Religión

4º E.S.O.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2025/2026

C.E.I.P.S. ISABEL LA CATÓLICA

NAVAS DEL REY

ÍNDICE

1. OBJETIVOS GENERALES 2

2. ELEMENTOS DEL CURRÍCULO. 3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. 5. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS. 4

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE MATERIA 14

7. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO. 14

8. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE MATERIA PENDIENTE. 15

1. OBJETIVOS GENERALES

De acuerdo al siguiente marco legal:

- Ley Orgánica de Educación (LOE) 2/2006 de 3 de mayo, modificada posteriormente por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (RD 217/2022).
- DECRETO 65/2022,de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (D65/2022).

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás,

así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

La asignatura de Religión Católica tal y como se establece en los acuerdos entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado en la Ciudad del Vaticano el 3 de enero de 1979, lo imparte **Ana Claudia Silveira da Silva** 8 horas lectivas.

La metodología de la asignatura se adaptará a lo que se establece en la LOMLOE. Es en este marco donde pretendemos que el alumno pueda demostrar la capacidad de alcanzar las competencias que indicaremos en los puntos sucesivos de la programación. Para la consecución de este objetivo hemos acordado los siguientes puntos comunes por los que nos regiremos:

1. Empleo del aula virtual en todas las clases. Allí están disponibles todo tipo de material donde se encuentren los contenidos y actividades con las que vamos a trabajar.
2. Empleo de las TIC en la medida que podamos para contribuir a que el alumno pueda alcanzar y desarrollar las competencias relacionadas con este campo.
3. Realización de actividades cooperativas dentro del ámbito de la clase con el fin que el alumno desarrolle las destrezas de trabajo en equipo y la interrelación de unos con otros.
4. Trabajo por competencias a través de situaciones de aprendizaje para que el alumno vaya creciendo como persona que respeta, se respeta y vaya configurándose como individuo que practica valores humanos y religiosos.

2. ELEMENTOS DEL CURRÍCULO. 3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. 5. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

<table>
<tr><th colspan="6">TEMA 1: LA RELIGIÓN, ELEMENTO VITAL DEL SER HUMANO</th></tr>
<tr><th>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th>SABERES BÁSICOS</th><th>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th>CONTENIDOS</th><th>ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE</th><th>INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</th></tr>
<tr>
<td>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</td>
<td>Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</td>
<td>5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</td>
<td>Un fenómeno universal

¿Por qué existen las religiones?

Definición de religión

Elementos de la religión

Clasificación de las religiones

Diálogo entre religiones

Ecumenismo</td>
<td><u>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>

Elementos Fundamentales de una Religión
• Actividad 1: Exposición sobre los elementos fundamentales de una religión (dios o dioses, textos sagrados, lugares de culto, figuras de autoridad).
• Actividad 2: Los estudiantes realizarán una infografía en grupos sobre una religión específica, destacando sus elementos fundamentales.
• Actividad 3: Presentación de las infografías y discusión sobre los elementos más característicos de cada religión.

<u>CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL</u></td>
<td>Actividad de la situación de aprendizaje
50%

Participación e interactuación grupal
20%

Cuestionario de evaluación
30%</td>
</tr>
<tr><th>METODOLOGÍA</th><th colspan="4">RECURSOS DIDÁCTICOS</th><th>NÚMERO DE SESIONES:</th></tr>
<tr>
<td>Aprendizaje cooperativo.

Aprendizaje por proyectos.</td>
<td colspan="4">- Textos históricos y religiosos: Extractos de textos sagrados, artículos y ensayos sobre la historia de las religiones.
- Tecnología: Ordenadores o tabletas para la creación de infografías y acceso a recursos digitales.
- Línea de tiempo interactiva: Para visualizar la evolución de las religiones a lo largo de la historia.
- Material audiovisual: Videos documentales sobre la historia de las religiones..</td>
<td>8</td>
</tr>
</table>

TEMA 2: EL HOMBRE, PROYECTO DE DIOS					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**SABERES BÁSICOS**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**CONTENIDOS**	**ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE**	**INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.	1.4 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	Introducción Somos criaturas de Dios Ser persona al estilo de Jesús. Vivir en sociedad al estilo de Jesús. Todos tenemos una misión Basamos la felicidad en otras cosas Ser espiritual Aquí no termina todo	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE** 1. **Introducción y Reflexión Personal:** *Actividad*: Visionado de un breve documental sobre la vida de Jesucristo, destacando su cuidado por los demás y la naturaleza. *Reflexión*: Los estudiantes escribirán una reflexión personal sobre qué valores consideran importantes en sus vidas y cómo se ven reflejados en las enseñanzas de Jesús. 2. **Análisis de Casos Prácticos:** *Actividad*: Se presentarán varios casos prácticos de situaciones vitales complejas (por ejemplo, conflicto entre el cuidado personal y el cuidado de los demás, decisiones difíciles relacionadas con el medio ambiente, etc.). *Trabajo en grupo*: Los estudiantes, en grupos pequeños, analizarán estos casos y discutirán cómo aplicarían los valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los valores de otros. **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL**	Actividad de la situación de aprendizaje **50%** Participación e interactuación grupal **20%** Cuestionario de evaluación **30%**
METODOLOGÍA	**RECURSOS DIDÁCTICOS**				**NÚMERO DE SESIONES:**
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por proyectos.	- Documental sobre la vida de Jesucristo. - Materiales impresos o digitales con casos prácticos para análisis. - Hojas de trabajo para la reflexión personal y la creación del proyecto de vida. - Pizarra digital para el desarrollo del debate en clase.				**8**

<table>
<tr><th colspan="6">TEMA 3: LAS RELIGIONES DEL LIBRO: JUDAÍSMO E ISLAM</th></tr>
<tr><th>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th>SABERES BÁSICOS</th><th>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th>CONTENIDOS</th><th>ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE</th><th>INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</th></tr>
<tr>
<td>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</td>
<td>Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</td>
<td>5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</td>
<td>Orígenes del judaísmo
Creencias y doctrinas
El judaísmo hoy
Fiestas del judaísmo
La cábala
Introducción
Presencia del Islam
Orígenes del Mahoma
Creencias
El Corán
Pilares del Islam
Fiestas
La mezquita
El islam en la actualidad</td>
<td><u>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>

• Sesión 1 y 2: Introducción al Judaísmo y al Islam
Actividad 1: Breve exposición del profesor sobre el origen y los principios básicos del judaísmo y el islam, utilizando una presentación multimedia.
Actividad 2: Visionado de un video introductorio sobre las festividades y costumbres de ambas religiones.
Actividad 3: Debate en grupo sobre las similitudes y diferencias entre las dos religiones.
• Sesión 3: Costumbres y Prácticas Religiosas
Actividad 1: Los estudiantes se dividen en grupos. Cada grupo investiga sobre un aspecto específico de las costumbres del judaísmo (p. ej., la celebración del Shabat, la sinagoga) y del islam (p. ej., el Ramadán, la mezquita).
Actividad 2: Cada grupo prepara y expone sus hallazgos al resto de la clase, utilizando materiales visuales como carteles o presentaciones digitales
<u>CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL</u></td>
<td>Actividad de la situación de aprendizaje
50%

Participación e interactuación grupal
20%

Cuestionario de evaluación
30%</td>
</tr>
<tr><th>METODOLOGÍA</th><th colspan="4">RECURSOS DIDÁCTICOS</th><th>NÚMERO DE SESIONES:</th></tr>
<tr>
<td>Aprendizaje cooperativo.

Aprendizaje por proyectos.</td>
<td colspan="4">• Presentaciones multimedia para la exposición inicial.
• Videos educativos sobre el judaísmo y el islam.
• Libros y artículos sobre la historia y las costumbres de ambas religiones.
• Materiales de papelería (cartulinas, rotuladores, pegamento) para la creación de carteles y el mural.
• Acceso a internet para la investigación individual y grupal.
• Documentos impresos con guías de trabajo y fichas de actividades.</td>
<td>8</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="6">TEMA 4: RELIGIONES ORIENTALES</th></tr>
<tr><th>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th>SABERES BÁSICOS</th><th>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th>CONTENIDOS</th><th>ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE</th><th>INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</th></tr>
<tr>
<td>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</td>
<td>Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</td>
<td>5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</td>
<td>HINDUISMO
Origen del Hinduismo
Libros sagrados
Dioses del hinduismo
Sistema de castas
¿En qué cree un hindú?
BUDISMO
Vida de Siddarta y doctrina
Los Tres Cestos
Dalai Lama
El octuple noble sendero
Nirvana</td>
<td><u>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>
1. Clase magistral: Se proporcionará una introducción general al hinduismo y al budismo, cubriendo sus orígenes, textos sagrados, creencias principales, prácticas rituales, y símbolos.
2. Investigación en grupo: Los estudiantes se dividirán en grupos y cada uno investigará un aspecto específico de estas religiones, como las festividades, los textos sagrados, o las figuras clave (por ejemplo, Krishna o Buda).
3. Debate y reflexión: Se organizará un debate en clase sobre las diferencias y similitudes entre el hinduismo y el budismo, así como su influencia en la cultura y la sociedad contemporánea. Se fomentará la reflexión crítica y el respeto por la diversidad de opiniones.
4. Visita virtual: Utilizando recursos digitales, se realizará una visita virtual a templos hindúes y budistas para observar las prácticas religiosas en contexto. Los estudiantes deberán tomar notas y luego compartir sus observaciones.

<u>CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL</u></td>
<td>Actividad de la situación de aprendizaje
50%

Participación e interactuación grupal
20%

Cuestionario de evaluación
30%</td>
</tr>
<tr><th>METODOLOGÍA</th><th colspan="3">RECURSOS DIDÁCTICOS</th><th>NÚMERO DE SESIONES:</th></tr>
<tr>
<td>Aprendizaje cooperativo.

Aprendizaje por proyectos.</td>
<td colspan="3">• Materiales didácticos: Se utilizarán textos de religión que incluyan información sobre el hinduismo y el budismo, así como artículos académicos y documentales.
• Recursos digitales: Videos educativos, presentaciones en PowerPoint, y herramientas de gamificación como Kahoot.
• Visita virtual: Plataformas online que permitan la exploración virtual de templos y lugares sagrados relacionados con el hinduismo y el budismo.
• Materiales para la presentación: Cartulinas, rotuladores, y acceso a herramientas</td>
<td>8</td>
</tr>
</table>

TEMA 5: EL CRISTIANISMO EN NUESTRA CULTURA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**SABERES BÁSICOS**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**CONTENIDOS**	**ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE**	**INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural..	4.4 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	Representación del cristianismo en sus diferentes manifestaciones artísticas: Pintura Escultura Arquitectura Filosofía Literatura Música	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE** 1. **Taller de expresión artística** • Creación de una obra artística (collage, mural, póster) que represente la influencia del cristianismo en alguna de las áreas estudiadas. • Exposición de las obras y explicación por parte de los grupos. 2. **Conexión con el presente** • Reflexión sobre cómo los valores y expresiones culturales del cristianismo se mantienen en la actualidad. • Debate sobre la influencia de la religión en temas actuales (derechos humanos, paz, solidaridad). • Redacción de un ensayo corto individual sobre cómo perciben el legado cristiano en su entorno cotidiano. 3. **Evaluación y cierre** • Presentación de los proyectos grupales. • Autoevaluación y coevaluación entre compañeros **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL**	Actividad de la situación de aprendizaje **50%** Participación e interactuación grupal **20%** Cuestionario de evaluación **30%**
METODOLOGÍA	**RECURSOS DIDÁCTICOS**				**NÚMERO DE SESIONES:**
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por proyectos.	- **Material audiovisual**: Documentales y videos sobre la vida de científicos religiosos y el diálogo entre ciencia y religión. - **Textos de la Biblia**: Concretamente a la lectura del libro del Génesis - **Internet**: Para la investigación y búsqueda de información. - **Pizarra digital**: Para presentar material audiovisual y exposiciones de los estudiantes. - **Fichas de trabajo**: Para guiar la investigación y análisis de los textos y casos.				**8**

<table>
<tr><th colspan="6">TEMA 6: ¿QUÉ NO ES RELIGIÓN?</th></tr>
<tr><th>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th>SABERES BÁSICOS</th><th>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th>CONTENIDOS</th><th>ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE</th><th>INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</th></tr>
<tr>
<td>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</td>
<td>Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</td>
<td>6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</td>
<td>Introducción
Características generales

Características de sectas destructivas

Perfil de un adepto</td>
<td><u>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>

1. Introducción al tema (1 sesión):
Se realizará una breve introducción teórica sobre qué son las sectas y cómo se diferencian de las religiones convencionales. Visualización de un documental breve o fragmento de vídeo que muestre ejemplos de sectas y religiones.
2. Análisis y discusión en grupo (2 sesiones):
Se dividirá a la clase en pequeños grupos para analizar estudios de casos (historias reales o ficticias) sobre sectas y religiones. Cada grupo deberá identificar características de una secta y compararlas con las religiones convencionales estudiadas previamente.
Presentación de las conclusiones de cada grupo al resto de la clase, seguido de una discusión abierta.
3. Debate dirigido (1 sesión):
Se organizará un debate donde unos alumnos defenderán que las sectas y las religiones convencionales son similares, mientras que otros argumentarán que son fundamentalmente diferentes.
4. Reflexión y síntesis personal (1 sesión):
Cada alumno redactará un ensayo corto en el que sintetice lo aprendido, reflejando su opinión personal sobre la importancia de distinguir entre sectas y religiones.

<u>CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL</u></td>
<td>Actividad de la situación de aprendizaje
50%

Participación e interactuación grupal
20%

Cuestionario de evaluación
30%</td>
</tr>
<tr><th>METODOLOGÍA</th><th colspan="3">RECURSOS DIDÁCTICOS</th><th>NÚMERO DE SESIONES:</th></tr>
<tr>
<td>Aprendizaje cooperativo.
Aprendizaje por proyectos.</td>
<td colspan="3">• Documentales y vídeos sobre sectas y religiones (disponibles en plataformas educativas o YouTube).
• Artículos y estudios de casos preparados por el profesor o extraídos de fuentes fiables.
• Libros de texto de religión y ética.
• Pizarras digitales y ordenadores para realizar las investigaciones y presentaciones.</td>
<td>8</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="6">TEMA 7: CIENCIA Y RELIGIÓN</th></tr>
<tr><th>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th>SABERES BÁSICOS</th><th>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th>CONTENIDOS</th><th>ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE</th><th>INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</th></tr>
<tr>
<td>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</td>
<td>La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</td>
<td>6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</td>
<td>Ciencia y religión totalmente compatibles

La religión se opone a la superstición

Fe y ciencia

¿Qué conclusiones podemos sacar?</td>
<td><u>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>
1. Investigación en Grupo: Personajes que Unen Ciencia y Religión
Descripción: Los estudiantes, divididos en grupos, investigarán sobre figuras históricas y contemporáneas que han sido tanto científicos como personas de fe, como Gregor Mendel, Georges Lemaître, y Francisco J. Ayala, entre otros.
Objetivo: Mostrar ejemplos concretos de personas que han integrado ciencia y religión en sus vidas y trabajos.
Desarrollo: Cada grupo presentará un informe o exposición sobre la figura investigada, destacando sus aportes tanto en el ámbito científico como en el religioso.
<u>CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL</u></td>
<td>Actividad de la situación de aprendizaje
50%

Participación e interactuación grupal
20%

Cuestionario de evaluación
30%</td>
</tr>
<tr><th>METODOLOGÍA</th><th colspan="4">RECURSOS DIDÁCTICOS</th><th>NÚMERO DE SESIONES:</th></tr>
<tr>
<td>Aprendizaje cooperativo.

Aprendizaje por proyectos.</td>
<td colspan="4">• Video introductorio: Un corto que represente un diálogo entre ciencia y religión.
• Recursos bibliográficos y digitales: Artículos, biografías y videos sobre figuras clave que integran ciencia y religión.
• Material para el debate: Instrucciones y guías para organizar el debate, incluyendo roles y criterios de evaluación.
• Cuadernos o dispositivos electrónicos: Para la escritura del ensayo y la investigación.</td>
<td>8</td>
</tr>
</table>

TEMA 8: MARÍA, MADRE DE JESÚS					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**SABERES BÁSICOS**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**CONTENIDOS**	**ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE**	**INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.	2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.	Introducción La civilización del amor La construcción de una nueva tierra La doctrina social de la Iglesia ¿Qué puedo hacer yo	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE** • **Actividad:** Presentación inicial sobre la Doctrina Social de la Iglesia. Se utilizará una presentación multimedia para explicar los conceptos clave, como dignidad humana, justicia social, solidaridad y subsidiariedad.. • **Análisis de Situaciones Reales** • **Discusión:** Los alumnos debatirán en grupos sobre la relevancia de estos conceptos en la sociedad actual • **Actividad:** Los alumnos se dividirán en grupos y se les asignarán casos de estudio relacionados con situaciones de desigualdad y falta de dignidad en diferentes contextos (pobreza, exclusión social, discriminación). Los alumnos diseñarán un proyecto de acción social para mejorar la situación de un grupo desfavorecido en su comunidad, aplicando los principios de la Doctrina Social de la Iglesia. El proyecto incluirá una planificación detallada y una propuesta de actividades concretas. **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL**	Actividad de la situación de aprendizaje **50%** Participación e interactuación grupal **20%** Cuestionario de evaluación **30%**
METODOLOGÍA	**RECURSOS DIDÁCTICOS**				**NÚMERO DE SESIONES:**
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por proyectos.	- **Observación y participación en clase:** Se evaluará la participación activa en los debates y discusiones. - **Trabajos en grupo:** Evaluación del análisis de casos y la calidad de las presentaciones grupales. - **Proyecto de acción social:** Se evaluará la originalidad, viabilidad y aplicación de los principios de la doctrina social. - **Reflexión personal:** Evaluación de la capacidad de los alumnos para reflexionar críticamente y aplicar lo aprendido a su vida personal.				**8**

TEMA 9: CONSTRUCTORES DE PAZ					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**SABERES BÁSICOS**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**CONTENIDOS**	**ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE**	**INSTRUMENTOS EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.	3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	Introducción Paz negativa y paz positiva Violencia estructural y cultural La "no violencia" Bienaventurados los no violentos Legítima defensa Doctrina de la guerra justa El camino hacia la paz	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE** **Investigación en grupos:** Cada grupo investigará un aspecto diferente relacionado con la paz y la no violencia (ej. causas de la violencia, impacto de la violencia en la sociedad, ejemplos históricos de resolución de conflictos, enseñanzas de religiones sobre la paz). **Reflexión personal:** Los estudiantes escribirán un breve ensayo sobre cómo pueden aplicar los conceptos aprendidos para fomentar la paz en su entorno. **Desarrollo del Proyecto (4 sesiones):** **Planificación:** Los grupos planificarán un proyecto para promover la paz en su escuela o comunidad (ej. campaña de concienciación, mural colaborativo, taller de resolución de conflictos). **Creación del Proyecto:** Los grupos trabajarán en la creación de sus proyectos, que pueden incluir presentaciones, material informativo, o actividades interactivas. **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN TEST AULA VIRTUAL**	Actividad de la situación de aprendizaje **50%** Participación e interactuación grupal **20%** Cuestionario de evaluación **30%**
METODOLOGÍA	**RECURSOS DIDÁCTICOS**				**NÚMERO DE SESIONES:**
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por proyectos.	• **Materiales de lectura:** Textos sobre paz y no violencia en distintas religiones y filosofías. • **Recursos digitales:** Videos y documentales sobre conflictos y resoluciones pacíficas. • **Materiales para el proyecto:** Cartulinas, marcadores, herramientas para presentaciones digitales, recursos para la creación de campañas. • **Fuentes de información:** Libros y artículos sobre resolución de conflictos, estudios de caso históricos y contemporáneos.				**8**

		CCL					CP			STEM					CD				CPSAA					CC				CE			CCEC			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**DESCRIPTORES OPERATIVOS**	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de….		■		■											■			■	■	■		■	■						■	■			■	
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando…			■			■			■					■			■				■			■	■		■	■						
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una …		■				■						■			■						■					■	■	■					■	
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus….					■				■							■	■									■					■	■		■
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia….		■																■	■		■		■			■			■		■		■	
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales …			■	■									■		■							■	■	■			■			■				

VINCULACIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS EN LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN

1. **CCL** (Comunicación lingüística) ..... 10 descriptores operativos de un total de 30 (33%)
2. **CP** (Comunicación plurilingüe) ..... 2 descriptores operativos de un total de 18 (11%)
3. **STEM** (Matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería) 3 descriptores operativos de un total de 30 (10%)
4. **CD** (Digital) ..... 8 descriptores operativos de un total de 24 (33%)
5. **CPSAA** (Personal, social y de aprender a aprender) 11 descriptores operativos de un total de 30 37%)
6. **CC** (Ciudadana) ..... 9 descriptores operativos de un total de 24 (37,5%)
7. **CE** (Emprendedora) ..... 6 descriptores operativos de un total de 18 (33%)
8. **CCEC** (En conciencia y expresión culturales) ..... 8 descriptores operativos de un total de 24 (33%)

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE MATERIA

La calificación global será de 1 a 10 puntos. Se considera aprobado el alumno que obtenga una puntuación de 5 puntos como resultado de todas aquellas pruebas que el profesor realice en cada periodo de evaluación. Toda aquella puntuación por debajo de esta calificación se considera suspenso y el alumno tendrá que recuperar los contenidos.

A la hora de calificar se tendrán en cuenta los instrumentos de evaluación antes mencionados. Se detalla el acuerdo de faltas de ortografía que se llevará a cabo durante el curso: hasta 0,5 por faltas (tildes y otras a 0,1 por falta).

La nota final del alumno se obtendrá al hacer la media aritmética de todas sus calificaciones a lo largo del curso (tres trimestres).

Durante los últimos días de clase, el alumnado que haya aprobado tendrá la oportunidad de obtener una bonificación de 0,5 puntos en su nota final. Para ello, será imprescindible que asistan regularmente a clase, muestren un comportamiento respetuoso, y participen de manera proactiva en las actividades y/o proyectos que se desarrollen en este período. Asimismo, deberán obtener una buena calificación en dichas actividades y/o proyectos, que estarán orientadas a consolidar y enriquecer el aprendizaje alcanzado a lo largo del curso. Esta iniciativa busca fomentar el compromiso y la responsabilidad del alumnado, premiando el esfuerzo y la implicación constante hasta el final del curso.

Se podrá otorgar matrícula de honor a un 10% de los alumnos por cada nivel.

La pérdida del derecho a la evaluación continua ocurrirá cuando un alumno/a tenga suspensa la Segunda evaluación, y más aún cuando se trata de evaluar competencias y no tanto exámenes puntuales. Al ser evaluación continua no se realizará recuperación de evaluaciones suspensas. En el caso de suspender la segunda evaluación, la asignatura se aprobará cuando la media aritmética de las tres evaluaciones sea superior a cinco puntos.

Cuando un alumno/a acumule un tercio de inasistencia en la asignatura, perderá el derecho a la evaluación continua

7. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realiza a través del trabajo diario en la clase y la participación tanto individual como cooperativa. Esto implica la observación sistemática de la actuación del alumnado y su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el seguimiento y registro de la actividad diaria en las actividades de clase y la realización de distintos tipos de pruebas tanto orales como escritas para constatar en momentos concretos del curso el grado de adquisición de las competencias específicas de esta materia y nivel.

En el caso de que el progreso del estudiante no sea el adecuado durante el curso y tras dicho proceso de evaluación, la docente encargada del grupo-aula del que forme parte el estudiante establecerá medidas personalizadas de apoyo y refuerzo, especificando la selección de contenidos que deberá reforzar, las actividades que tendrá que realizar, la temporalización y secuenciación de las mismas, así como los materiales que puede utilizar para trabajar la materia y la adecuación a la modalidad de apoyo, siempre dentro de las posibilidades que ofrece el centro en relación con los recursos materiales y humanos.

Para diseñar medidas de apoyo y refuerzo en la asignatura de Religión Católica en secundaria bajo la LOMLOE, proponemos las siguientes estrategias adaptadas a alumnos con dificultades de aprendizaje:

Adaptación de los contenidos:

- **Simplicidad en los textos**: Ofrecer resúmenes de los temas con lenguaje claro y accesible, eliminando tecnicismos innecesarios. Usar esquemas o mapas conceptuales para facilitar la comprensión.
- **Desglose en pasos**: Fragmentar el contenido en pequeñas unidades de aprendizaje con metas claras y comprensibles.
- **Materiales visuales**: Incluir gráficos, vídeos y recursos visuales que ayuden a captar conceptos abstractos o bíblicos.

Refuerzo en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- **Instrucciones claras y sencillas**: Explicar de manera simple las tareas y asegurarse de que los alumnos entienden lo que se espera de ellos.

- **Repetición y práctica**: Facilitar tareas repetitivas que permitan consolidar los conocimientos. Se puede usar el repaso frecuente de los temas ya tratados.
- **Aprendizaje multisensorial**: Introducir actividades que involucren distintos sentidos (ver, escuchar, tocar). Por ejemplo, lecturas bíblicas dramatizadas, uso de materiales manipulativos o maquetas.

Agrupamientos flexibles y tutorías personalizadas:

- **Trabajo en pequeños grupos**: Organizar a los estudiantes en grupos reducidos donde puedan recibir apoyo más personalizado y trabajar a su ritmo.
- **Apoyo entre pares:** Promover el aprendizaje cooperativo, asignando a cada alumno con dificultades un compañero que le ayude a seguir las actividades.
- **Tutorías individualizadas**: Programar sesiones de refuerzo fuera del horario de clase con explicaciones simplificadas o ejercicios adaptados a las necesidades del alumno.

Estrategias de evaluación adaptada:

- **Evaluaciones simplificadas**: Modificar los exámenes o pruebas, por ejemplo, ofreciendo preguntas más sencillas o pruebas orales en lugar de escritas.
- **Rúbricas de evaluación flexibles**: Evaluar el proceso de aprendizaje y el esfuerzo más que el resultado final. Se puede tener en cuenta el progreso del alumno en su desarrollo personal.
- **Autoevaluación guiada**: Facilitar el uso de autoevaluaciones simples donde los alumnos reflexionen sobre sus avances con preguntas básicas.
- **Uso de tecnología** y recursos digitales:
- **Herramientas digitales**: Utilizar aplicaciones o programas interactivos que permitan a los alumnos aprender a su ritmo. Pueden ser plataformas como Kahoot, Genially, o aplicaciones educativas que faciliten el acceso al contenido.
- **Recursos de lectura accesibles**: Incorporar software de lectura digital que transforme textos en audio o programas con funciones de asistencia para alumnos con dislexia o dificultades de comprensión.

Materiales de refuerzo individualizados:

- **Cuadernos de refuerzo**: Preparar cuadernos o fichas de refuerzo adaptadas, con actividades más simples o con mayor detalle en las explicaciones.
- **Ejercicios manipulativos**: Usar recursos manipulativos que permitan aprender conceptos a través del juego o la interacción (p. ej., construcciones bíblicas en plastilina o LEGO).
- **Biblioteca audiovisual:** Proporcionar recursos de audio y video para repasar los conceptos fuera del aula.

Refuerzo positivo y motivación:

- **Refuerzo positivo**: Utilizar una estrategia constante de motivación a través del reconocimiento de logros, por pequeños que sean, para aumentar la confianza del alumno.
- **Actividades gamificadas**: Introducir juegos o dinámicas competitivas que refuercen los contenidos y motiven a los estudiantes con dificultades a participar de manera más activa.

Estas medidas de apoyo buscan crear un ambiente inclusivo donde los alumnos con dificultades de aprendizaje puedan alcanzar sus metas educativas dentro de la asignatura de Religión Católica, adaptando tanto el contenido como el método para facilitar su progreso.

8. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE MATERIA PENDIENTE.

El alumno que tenga la asignatura de Religión Católica pendiente elaborará una situación de aprendizaje en la que se pide desarrollar los criterios de evaluación indicados en el primer apartado. La situación de aprendizaje consistirá en la elaboración, exposición y síntesis de los apartados más importantes de la asignatura de Religión Católica en este curso. Estos serán valorados a través de una rúbrica que pueda evaluar las competencias adquiridas. En esta situación de aprendizaje quedará reflejado el avance de las distintas competencias que el alumno necesita demostrar para poder superar la materia pendiente.